

Eventi di presentazione

Sabato 25 settembre

Romanino al Castello del Buonconsiglio

ore 14,30 - Relazione del conservatore, dottor Ezio Chini, su "Romanino a Trento".

Intrattenimento musicale a cura del Conservatorio di Trento.

Visita alle sale affrescate da Romanino.

Domenica 3 ottobre

Pordenone a Santa Maria di Campagna

ore 16,30 - Relazione della storica dell'arte, dottoressa Lia Bellingeri, su "Il Pordenone da Cremona a Piacenza".

Visita agli affreschi di Pordenone.

Eventi di inaugurazione

Venerdì 15 ottobre

Asola, Cattedrale

ore 20,30 - Inaugurazione ufficiale "Romanino e i pittori anticlassici: una mostra diffusa in Lombardia".

Relazione storica dell'arte, dottoressa Lia Bellingeri, su "Romanino e gli anticlassici cremonesi".

Concerto d'organo.

Visita della Cattedrale.

Sabato 16 ottobre

Cremona, Palazzo Comunale

ore 11,30 - Relazione della storica dell'arte Lia Bellingeri su "Il ciclo della navata maggiore del duomo di Cremona: il cantiere e i restauri".

Domenica 17 ottobre

Brescia, Museo Diocesano

ore 15,00 - Relazione dello storico dell'arte Giuseppe Fusari, direttore del Museo Diocesano di Brescia, su "Anticlassici".

Visite guidate gratuite per individuali

Nei mesi di novembre, dicembre 2010, gennaio e febbraio 2011

Prima domenica di ogni mese

CREMONA

inizio visita alle ore 15:00 di fronte alla Cattedrale

Seconda domenica di ogni mese

BRESCIA

inizio visita alle ore 15:00 di fronte a San Giovanni Evangelista

Terza domenica di ogni mese

VAL CAMONICA

inizio visita alle ore 15:00 di fronte a Santa Maria della Neve a Pisogne

Quarta domenica di ogni mese

ASOLA E MONTICHIARI

inizio visita alle ore 14:30 di fronte alla Cattedrale di Asola

Prenotazione obbligatoria:

TEL. 335 292560 - prenota@acutoweb.net

ROMANINO E I PITTORI ANTICLASSICI

UNA MOSTRA DIFFUSA IN LOMBARDIA
15 OTTOBRE 2010 - 30 GIUGNO 2011
CREMONA BRESCIA BERGAMO MANTOVA

Un itinerario di grande fascino
alla scoperta di artisti rivoluzionari
del primo Cinquecento.

In collaborazione con:

Archivio di Stato di Cremona, Fondazione Dominato Leonense, Museo Diocesano di Brescia, Palma Choralis™, Società Storica cremonese, Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Cremona.

**Il catalogo della mostra è disponibile nelle
migliori librerie delle province di Bergamo,
Brescia, Cremona e Mantova.**

Info sulla mostra diffusa e sul catalogo:

www.acutoweb.net - info@acutoweb.net

Tel. 335 292560 / 339 8452851

Prenotazioni visite guidate e laboratori didattici:

prenota@acutoweb.net

Tel. 340 2307925 / 335 292560

ACuTo Arte
Cultura
Turismo

www.acutoweb.net

Associazione ACuTo
Arte Cultura Turismo
Ca' Bianca - Bordolano (CR)
info@acutoweb.net

ROMANINO E I PITTORI ANTICLASSICI



UNA MOSTRA DIFFUSA IN LOMBARDIA
15 OTTOBRE 2010 - 30 GIUGNO 2011
CREMONA BRESCIA BERGAMO MANTOVA

Con il patrocinio di:



Con il patrocinio e la collaborazione di:



Main sponsor:

FM LOGISTIC
made in satisfaction

Sponsor:



ACuTo Arte
Cultura
Turismo

www.acutoweb.net

ROMANINO E I PITTORI ANTICLASSICI

Un itinerario di grande fascino, che permette di scoprire l'arte di Romanino e dei pittori che all'inizio del cinquecento si sono allontanati dal canone classico di Giorgione, Tiziano, Perugino e Raffaello e si sono espressi con un linguaggio eccentrico e rivoluzionario.

Un'occasione unica per apprezzare, con una guida turistica competente, il patrimonio artistico, paesaggistico ed enogastronomico delle province di Cremona, Brescia, Mantova e Bergamo.

Il cantiere della Cattedrale di Cremona e Romanino a Brescia

Tappe:

Cattedrale a Cremona; San Giovanni Evangelista e Museo Diocesano a Brescia

Distanza:

Cremona - Brescia: 55 km (45')

La tappa di Cremona è l'emblema del passaggio all'anticlassicismo. Interrotto il lavoro in Cattedrale, Romanino esprime il suo stile singolare in S. Giovanni Evangelista a Brescia.

Pittori anticlassici lungo il Chiese

Tappe:

Cattedrale di Asola; Santa Maria Assunta a Montichiari; Duomo di Salò

Distanza:

Asola - Montichiari: 25 km (25'); Montichiari - Salò: 35 km (40')

Un affascinante itinerario fra la pianura padana e la Valtenesi, che costeggia il fiume Chiese, lungo l'antica "via del sale".

Lotto inaspettato e lo stile aspro lungo l'Oglio, in Val Camonica

Tappe:

Oratorio Suardi a Trescore Balneario; Santa Maria delle Neve a Pisogne; Santa Maria Annunciata a Bienno; Sant'Antonio a Breno

Distanza:

Trescore Balneario - Pisogne: 35 km (45'); Pisogne - Bienno: 25 km (25'); Bienno - Breno: 4 km (7')

In un paesaggio di grande interesse naturalistico, si trovano le tappe con capolavori poco conosciuti, di straordinario valore.

ESTENSIONE DELLA PROPOSTA

Oltre agli itinerari "anticlassici" è possibile completare la conoscenza delle meraviglie più note delle province di Cremona, Brescia, Bergamo e Mantova con:

Degustazioni guidate di prodotti tipici.

Visita alla **bottega di un liutaio** ed alla **Collezione di Violini Antichi** a Cremona.

Navigazione sui laghi di Garda ed Iseo.

Esplorazione del **foro** e della **domus** di Brescia romana
Visita al **Palazzo Ducale** di Mantova.

Partecipazione alle stagioni lirica, di prosa, concertistica, di balletto, al Festival Monteverdi del **Teatro Ponchielli** di Cremona.



Cosa offre ACuTo Arte Cultura Turismo

Assistenza nella pianificazione dell'itinerario.
Servizio di prenotazione delle visite guidate.
Visite guidate da professionisti in possesso di abilitazione, per adulti italiani e stranieri.
Percorsi didattici ideati per studenti di scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado.
Organizzazione di eventi speciali nelle tappe dell'itinerario.

PROPOSTE DIDATTICHE

Rivolte alle scuole primaria, secondaria di primo e secondo grado, non solo sugli aspetti storico-artistici, ma anche musicali, con la preziosa collaborazione di Palma Choralis™.

I laboratori sono stati progettati prevedendone la fruizione anche da parte di studenti portatori di handicap.

Gli incontri, modulari, sono condotti in classe dagli ideatori dei percorsi didattici e sono caratterizzati dalla partecipazione attiva degli alunni. Possono essere completati con una visita guidata didattica ad Asola, Brescia o Cremona.